



**Catálogo:**

**10.**

**Salão Nacional  
de Artes Visuais  
Virgínia Artigas**

Editora Artrilha

**Catálogo do 1o. Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas**

Published by Artrilha Editora

**Edição**

Edna Carla Stradioto

**Projeto gráfico e edição**

Edna Carla Stradioto

**Textos de análise crítica dos premiados**

Rafael Zafalon

**Arte da capa**

Virgínia Artigas

**Catálogo do 1o. Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas**

É um projeto digital do grupo Artrilha, cuja publicação é gratuita, assim como a distribuição, **sendo totalmente proibida a cobrança e venda da publicação.**

Todos os direitos desta edição reservados à Artrilha Editora

@artrilha



# Catálogo do 1o. Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas

Edna Carla Stradioto



## SUMÁRIO

Selecionados em ordem alfabética

P/06 a P/85

# Olá



Querido leitor,

é um prazer apresentar o catálogo do 1o. Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas realizado por Rafael Zafalon, Artrilha Editora e eu, que estive à frente da Comissão Organizadora. Contamos com um corpo de jurados extremamente competente, a saber: Gabriel Koga, José Henrique Fabre Rolin, Oscar D'Ambrósio, Rafael Zafalon e Rosa Artigas..

Entre os dias 16 de setembro e 26 de outubro de 2020, recebemos quase 700 inscrições e apresentamos os selecionados no dia 09 de novembro, para, logo em seguida, no dia 16 de novembro, divulgarmos premiações e menções honrosas por meio da abertura do salão digital que ocorreu no site [www.salaonacional.com.br](http://www.salaonacional.com.br), e que se encerrou no dia 14 de dezembro de 2020.

Agardecemos a confiança!

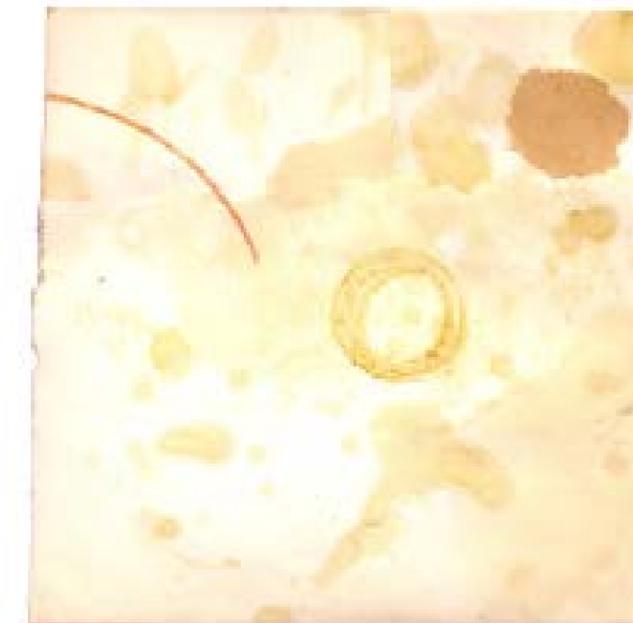
Cordialemente,

Edna Carla Stradioto

*Edna Carla Stradioto é artista plástica, fundadora e administradora do grupo de artistas independentes Artrilha: artistas criando trilhas, sócia da Artrilha Editora. É mestre em teoria da imagem pela UNESP e doutoranda na mesma área pela Universidade do Minho. Com o Artrilha já criou os projetos da Revista Artrilha, Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas, e tem em andamento o leilão de artes e o festival de aquarela 2021.*

# ANDRÉ FELIPE CARDOSO

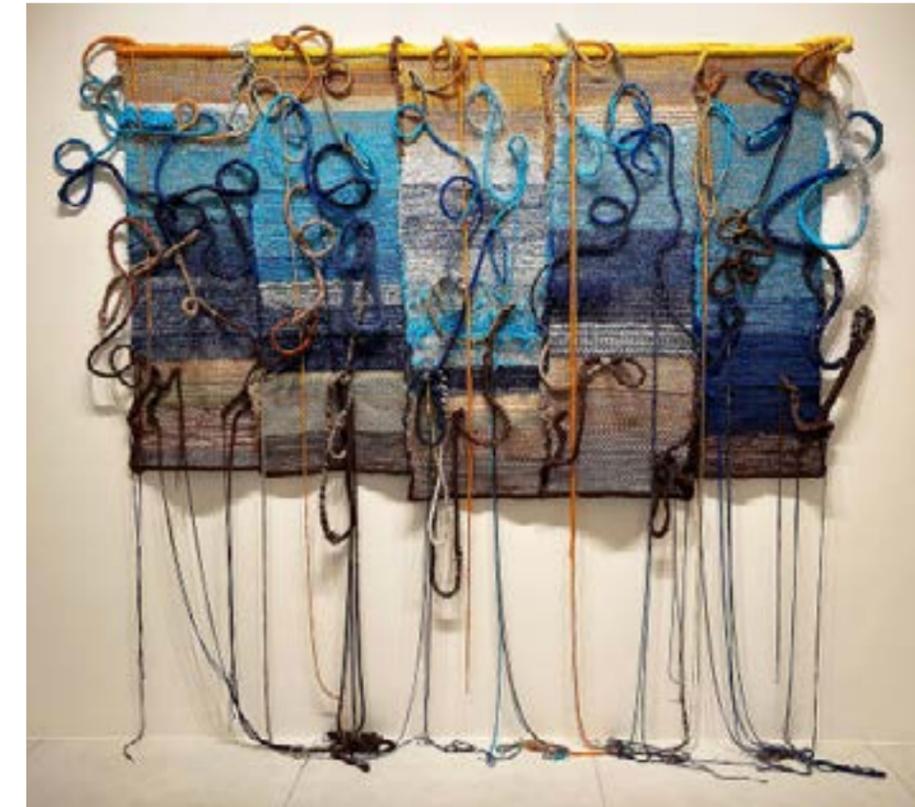
selecionado



André Felipe Cardoso | Colagem | Sem título

## ANDRÉA DALL'OLIO

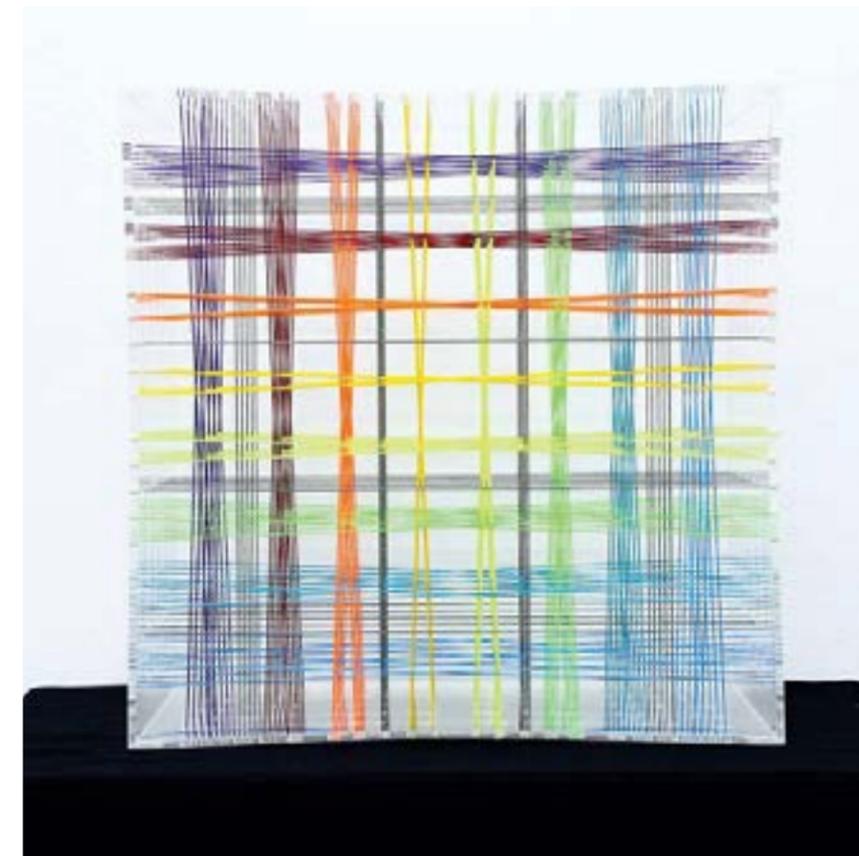
menção honrosa



Andréa Dall'Olio | Tapeçaria | Marinha

# ANTONIO GAMA.H

seleccionado



Antonio Gama | Objeto Tridimensional | Sem título

# ARY ATTAB

menção honrosa



Ary Attab Filho | Fotografia | Manutenção

## AUGUSTO CESAR

selecionado



Augusto Cesar | Desenho | Olhares de Vidro

## BETO NASCIMENTO

selecionado



Beto Nascimento | Xilogravura | Sem título

## BI-LOUS TRI-LOUS

seleccionado



Bi-lous Tri-lous | Mixed media | Tierra

## CÂNDIDO

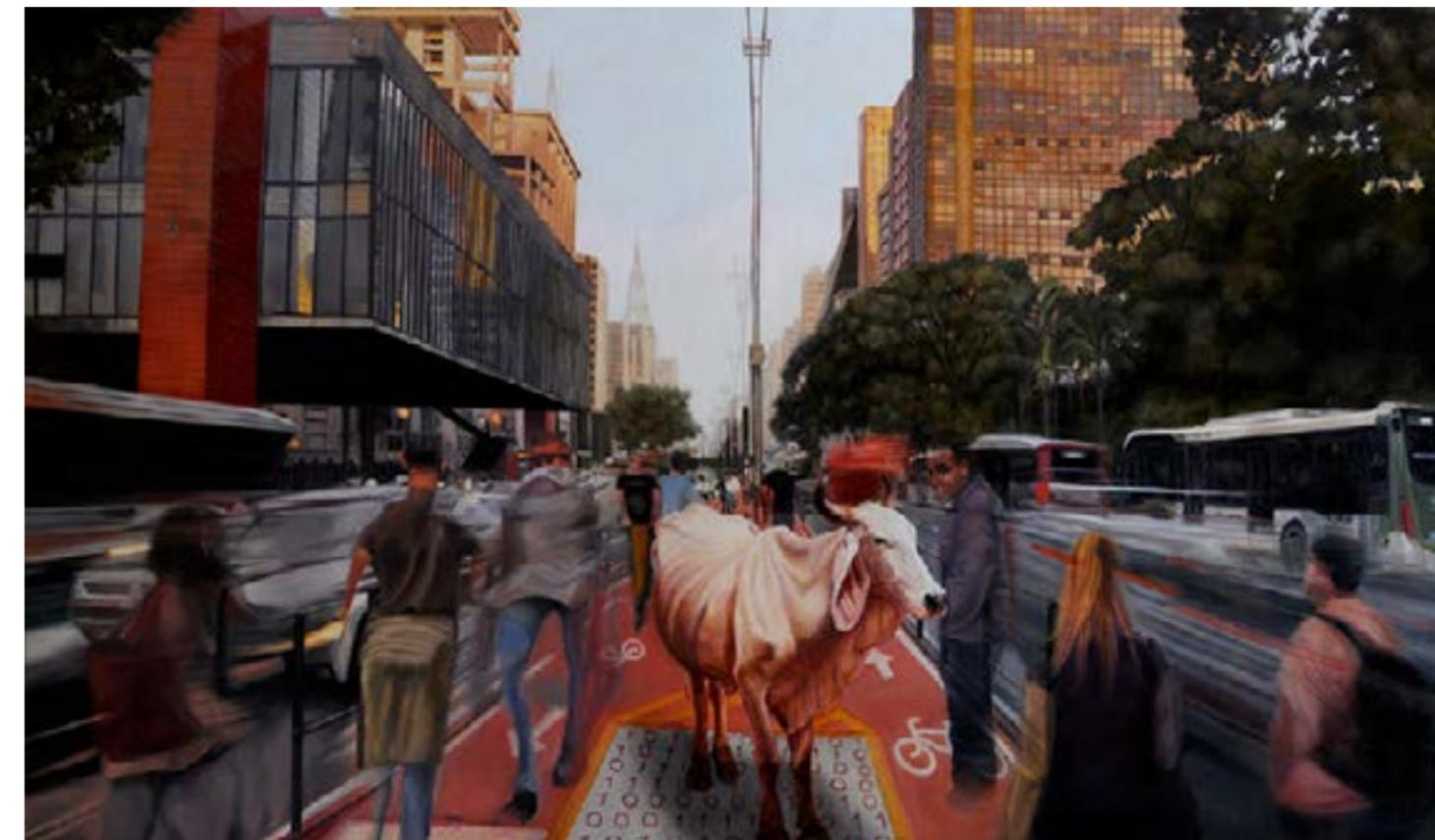
selecionado



Cândido | Mixed media | Igreja do Bonfim

## CARLOS BORSA

seleccionado



Carlos Borsa | Pintura | Gado Binário

# CONCEIÇÃO DURÃES

selecionado



Conceição Durães | Arte Digital | Presente Ausente

## CONSUELO VEZARRO

seleccionado



Consuelo Vezarro | Pintura | Paisagens Imaginadas

## EDU SILVA

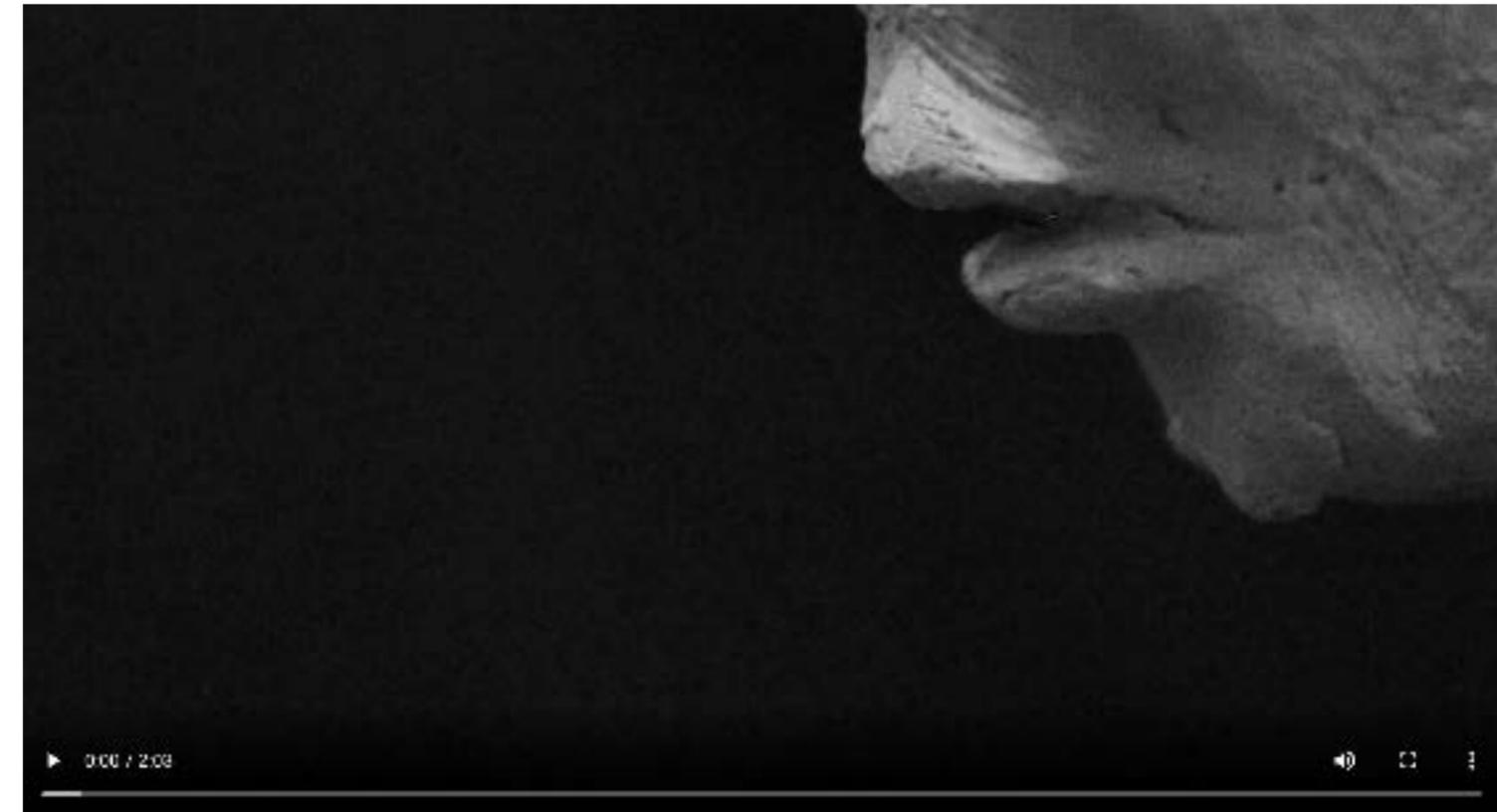
selecionado



Edu Silva | Pintura | Sem título

# ELIZABETH RAMOS

seleccionado



Elizabeth Ramos | Vídeo arte | Cizânia

## FELIPE PACHECO BRÜSCHZ

seleccionado



Felipe Pacheco Bruschz | Gravura | Borracharia

# FERNANDA ASTERACEA

selecionado



Fernanda Asteracea | Arte digital | Que Corpo é Esse

## GABRIEL BABOLIM

selecionado



Gabriel Babolim | Mixed media | Livre-arbitrio

# GABRIELA RODRIGUES

seleccionado



Gabriela Rodrigues | Matriz | Sem título

## GUNGA GUERRA

3o. colocado

Poucos são capazes de interpretar, digerir e expressar as agruras da sociedade contemporânea - a liberdade é o ópio de todas as guerras! Assim, os vitoriosos compõem paisagens únicas, inebriantes aos olhos e ao sentimento do mundo. Gunga Guerra, um artista multifacetado em seus dons, estabelece um contínuo laboratório plástico, desenvolvendo não somente sua pintura, mas, todo o conjunto de sua obra.

Análise crítica por Rafael Zafalon



Gunga Guerra | Pintura | Um dia comum

## IEDA IANE

seleccionado



leda iane | Escultura | Silenciar

## JAN M.O.

1o. lugar

O movimento, do corpo ou do objeto, ilustra muito mais que palavras. Transitivamente, o artista do presente estará contido no do futuro! O trabalho de Jan M.O. remete o imaginário, na busca da emoção pela crítica. Assim, permeia profundamente às mentes vazias e aos corações inquietos, propondo a interação do espectador com a obra.

Análise crítica por Rafael Zafalon



Jan M.O. | GIF arte | Contradança

## KELLY VIANA SUMADOSSI

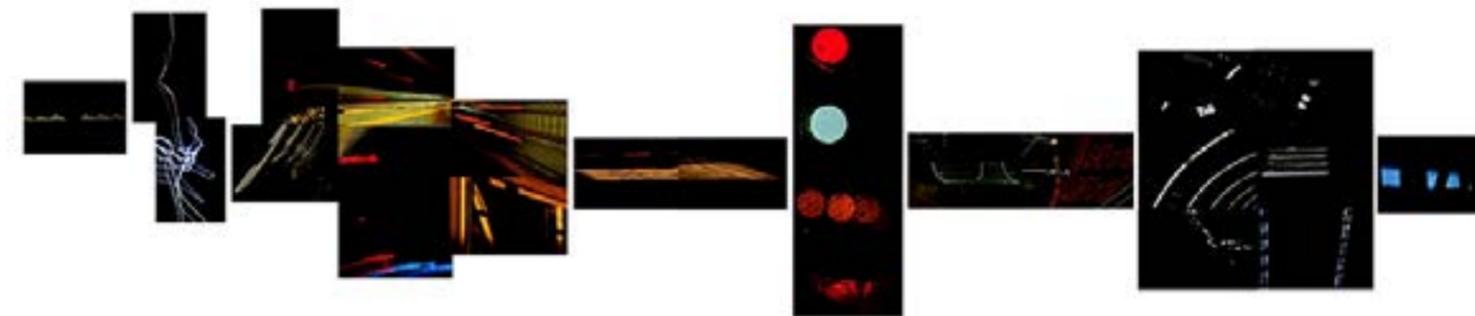
seleccionado



Kelly Viana Sumadosi | Mixed Media | Suspensa

# LEILA REQUIÃO

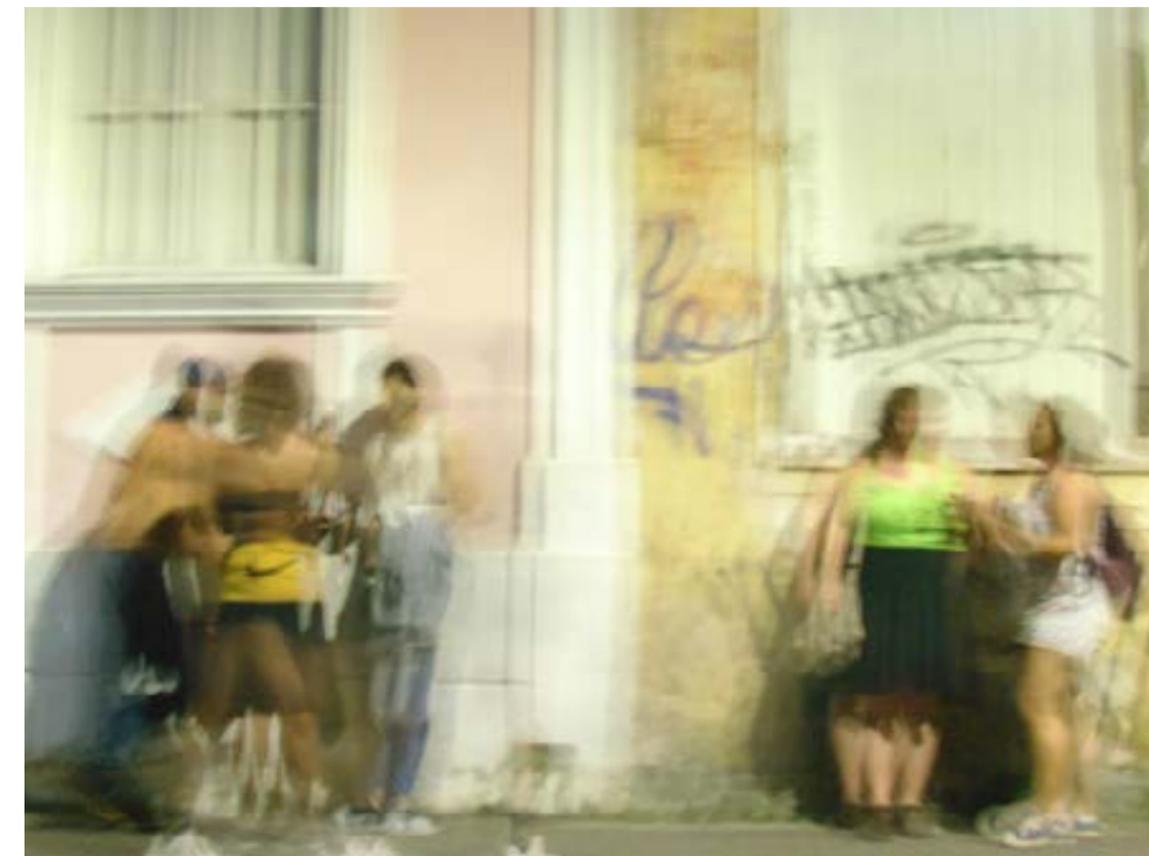
menção honrosa



Leila Requião | Fotografia | Todo mundo tem um lado claro e um lado escuro

## LUAN BITTENCOURT

selecionado



Luan Bittencourt | Fotografia | Sem título

## LUISA CALLEGARI

menção honrosa



Luisa Callegari | Mixed Media | Sutiã de amamentação

## MARCELO MONTEIRO

menção honrosa



Viniçius Almeida | Mixed Media | Descanse: deixe a água fluir

## MARIA PORTO

selecionado



Maria Porto | Pintura | Sem título

## MARIANA ARNDT

seleccionado



Mariana Arndt | Fotografia | Libre por Siempre

## MARINA LANDHERR

selecionado



Marina Landhett | Instalação | Para Tirar a Pressão I

# MATEUS MORBECK

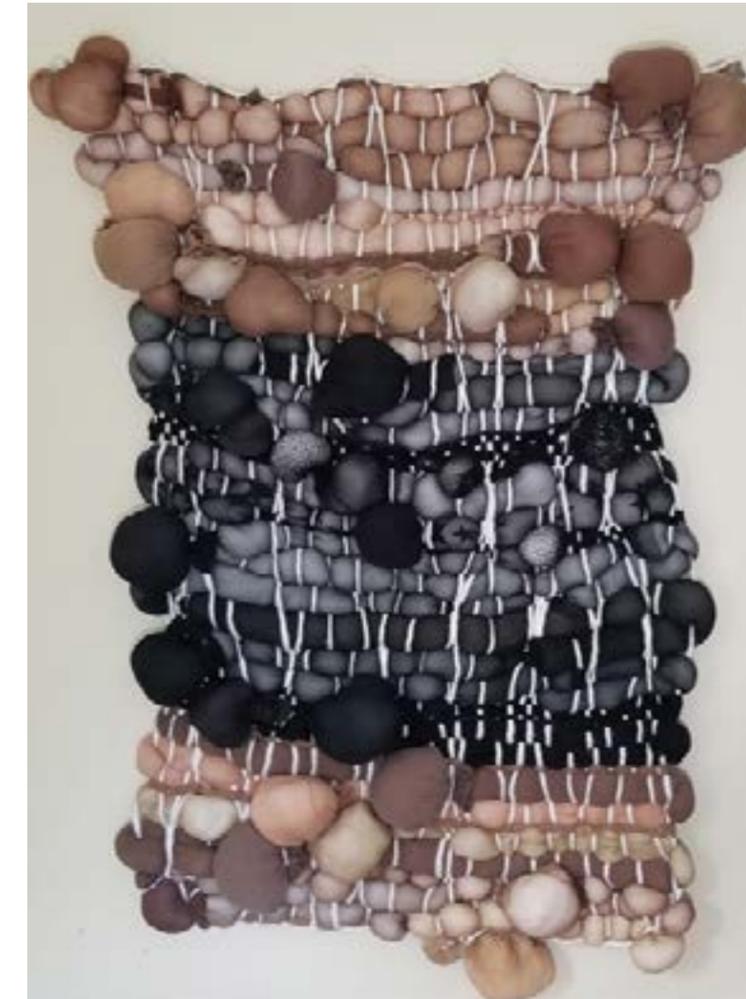
menção honrosa



Mateus Morbeck | Fotografia | Noves fora

# MÔNICA LÓSS

selecionado



Mônica Lóss | Tapeçaria | Skin Colors

## PATRÍCIA PONTES

selecionado



Patrícia Pontes | Fotografia | Infância

## RAFAEL DOS SANTOS

2o. colocado

Os movimentos corporais ganham forma, composição e cor pelas lentes de Rafael dos Santos. Criativo e divertidamente crítico, o autor de “Monalisesgiocondxs” revisitou o Renascimento Italiano aos seus olhos, propondo interações inéditas entre acessórios, corpo e maquiagem. Em sua construção visual, desafiadora e não menos apaixonante, criador e criatura, estabelecem um complexo diálogo a ser desvendado pelo espectador, na busca de novas interpretações da sociedade e suas relações.

Análise crítica por Rafael Zafalon



Rafael dos Santos | Fotografia | Monalisesgiocondxs

## RAISSA ARRUDA

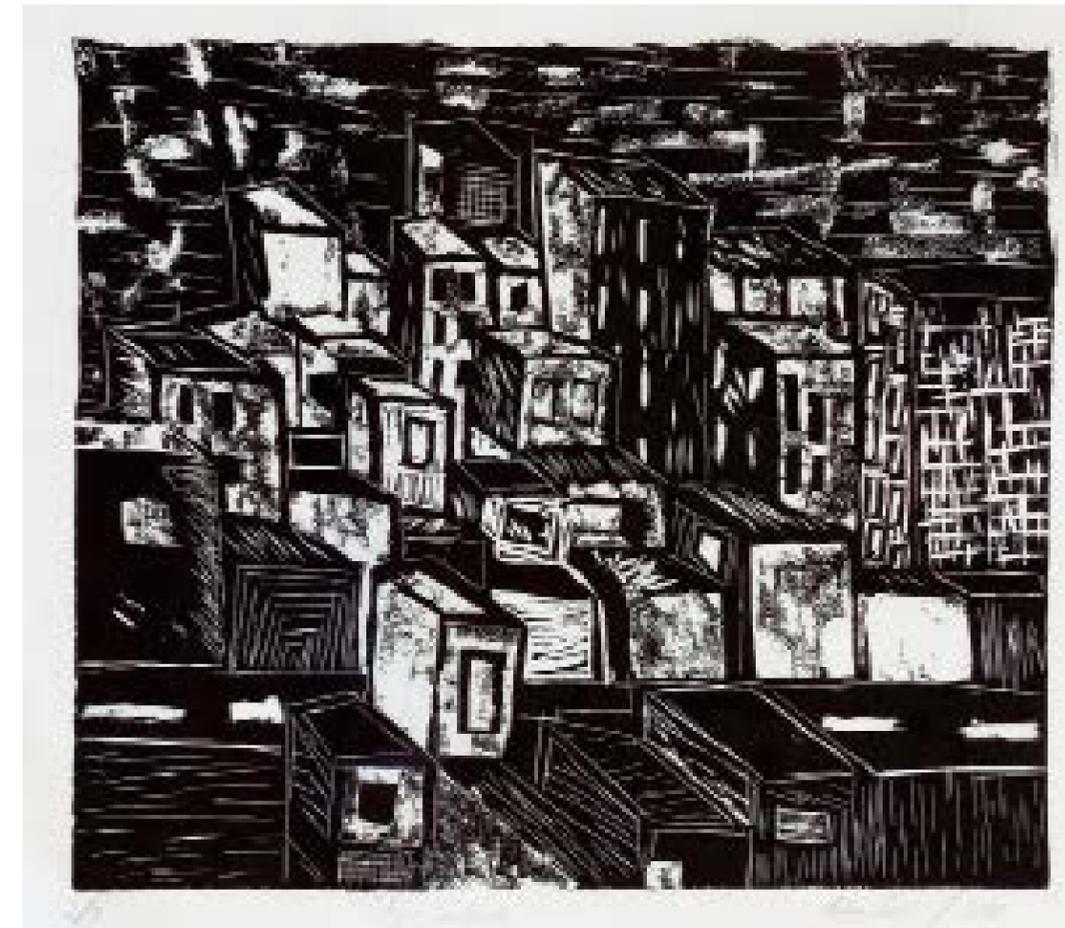
selecionada



Raissa Arruda | Pintura | Habitaciones

## REBECA RAMOS

seleccionado



Rebeca Ramos | Xilogravura | Lugar Conhecido

## SET GENET

selecionado



Set Genet | Desenho | A Alegria Vermelha da Jumenta Prenha

# SUELI ESPICALQUIS

selecionado



Sueli Espicalquis | Pintura | Sem título

## VICENTE BRASILEIRO

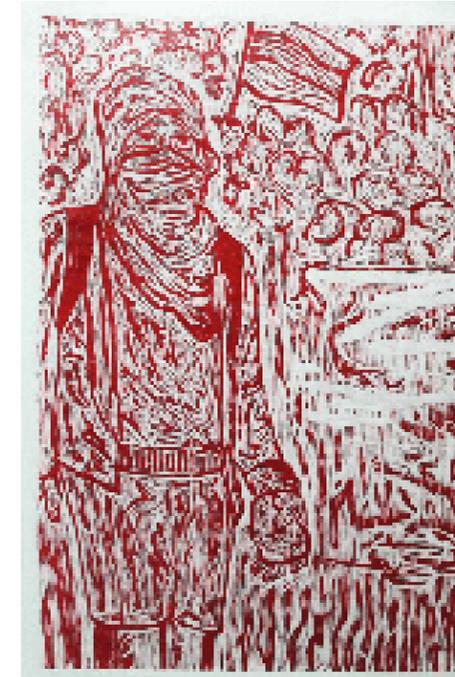
selecionado



Vicente Brasileiro | Serigrafia | Sem título

## VICTOR HONDA

seleccionado



Victor Honda | Xilogravura | Marginal Heroi

# VICTOR HUGO SILVA

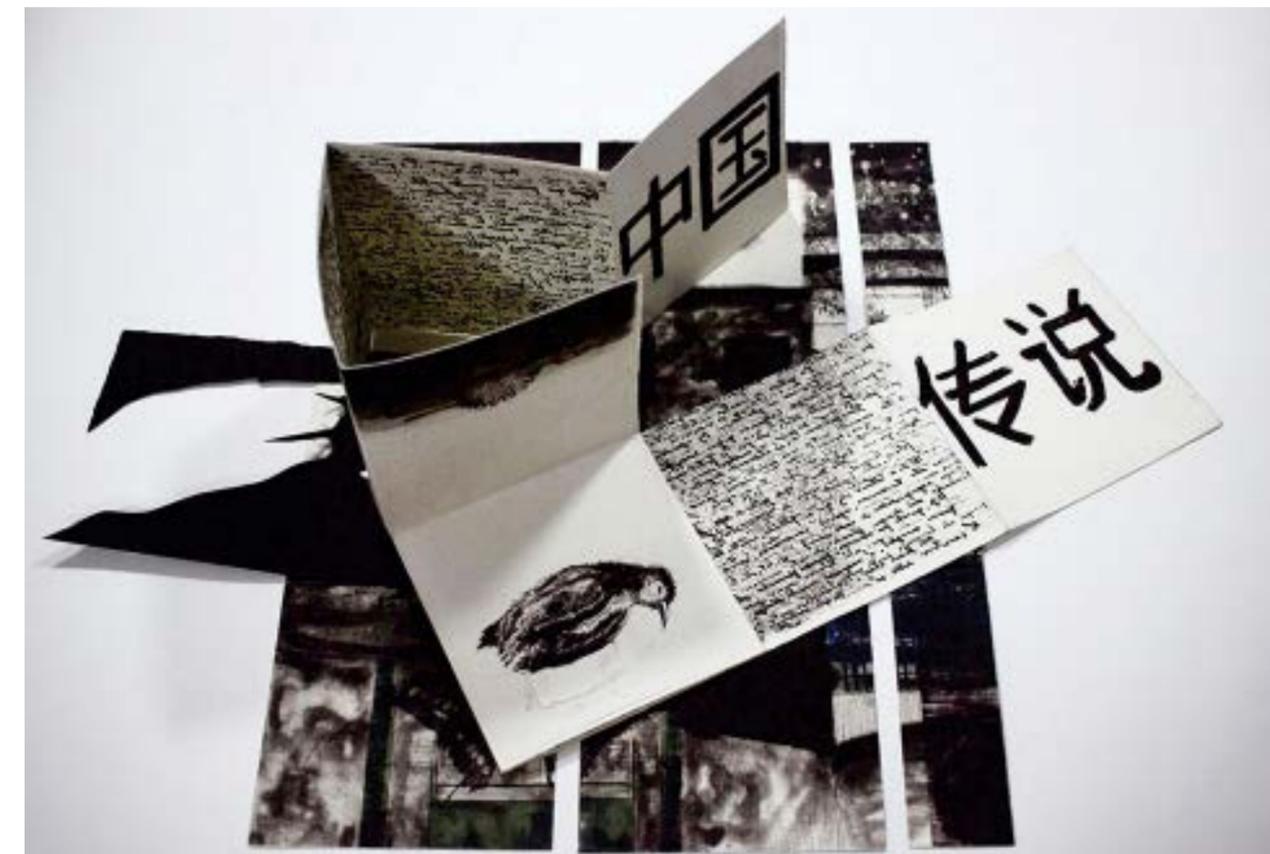
menção honrosa



Victor Hugo Silva | GIF arte | FloreSer

## VINICIUS ALMEIDA

menção honrosa



Vinicius Almeida | Mixed Media | Descanse: deixe a água fluir



## CATÁLOGO

Esse catálogo é um projeto digital da Artrilha Editora, cuja publicação é digital e totalmente gratuita, assim como sua distribuição, sendo totalmente proibida a cobrança e venda da publicação. É também totalmente proibida a impressão desse catálogo sob pena da lei porque todos os direitos dessa edição são reservados à Artrilha Editora.,